GIMP – SELEKTIVNÍ OBARVENÍ FOTOGRAFIE

Cíle lekce

- převod barevné fotografie na do odstínů šedé
- selektivní obarvení části obrázku pomocí masky

Teorie

Maska je jakýsi filtr, který chrání obrázek před úpravami. Lze ji nastavit jakékoliv vrstvě s výjimkou pozadí. Existuje více druhů masek, které se používají například ke spojení dvou obrázků do jednoho, jejich prolnutí nebo k obarvení části obrázku.

Do masky je možné kreslit bílou a černou barvou. Platí pravidlo, že je-li maska bílá, nijak se neprojevuje, ale budeme-li do masky kreslit černou barvou, začnou se pokreslené body v obrázku zprůhledňovat. Je-li naopak maska černá, bude vrstva s maskou neviditelná a kreslením do masky bílou barvou se bude postupně zviditelňovat.

Praxe

Pokud bude v při úpravě obrázků položka *Přidat masku vrstvy* zešedivělá (neaktivní), je nutné nejprve vybrat položku *Přidat alfa kanál*.

Cvičení

Cílem cvičení je získat obrázek ve stupních šedi (černobílou fotku) s nějakým objektem, který bude zdůrazněn ponecháním skutečných barev.

Postup

- Otevři obrázek a vytvořte duplikát vrstvy pozadí: buď pravým tlačítkem myši v okně Vrstvy nebo z nabídky Vrstva → Duplikovat vrstvu.
- 2. V okně Vrstvy aktivuj vrchní vrstvu a převeď ji do odstínů šedi. (Barva → Odbarvit)
- Zapni masku horní vrstvy. Buď pravým tlačítkem myši v okně Vrstvy (zvolit Přidat masku vrstvy) nebo z nabídky Vrstva → Maska → Přidat masku vrstvy. V dialogovém okně, které se objeví, ponech první volbu – Bílá (úplné krytí).
- 4. Aktivuj nástroj štětec (P) a ujisti se, že máš nastavenou jinou než bílou barvu.
- 5. Teď stačí jenom štětcem kreslit v obrázku v místech, které se mají zobrazit ve skutečných barvách.
- 6. Pokud nechceš přijít o informace o vrstvách a masce, musíš obrázek uložit ve formátu XCF.
- 7. Obrázky ve formátu JPG pojmenuj ve tvaru *prijmeni-jmeno-1.jpg* a odešli emailem..

Obrázek 1



Obrázek 2





Obrázek 3



